

Como me dá

(Balaceio sanfonado)

Calé Alencar & Flávio Paiva

Allegro (♩ = c. 124) 



Dan-ço reg - gae, dan-ço sam - ba Dan-ço roc - ke e bai - ão Dan-ço fre - vo e me -
ren - gue Gos-to mes-mo é de dan - çar. Dan-ço çar. Mas tem um tal de ba-lan - cei - o Que pa -
- re-ce brin-ca-dei - ra Me-xe a - qui, me-xe a-co-lá Vai me-xen-do sem pa-rar Co-mo é
— bom, co-mo me dá — Mais von - ta-de de dan - çar. Co-mo é bom, çar. Dan-ço çar. “Eu vou a -
té de ma - nhã Só nes - se ba - lan - ce - ar” Co - mo é — bom, co-mo me dá
— Mais von - ta - de de dan - çar. Co - mo é — bom, co-mo me dá — Mais von -
ta - de de dan - çar. Dan-ço reg - gae, dan-ço sam - ba Dan-ço roc - ke e bai - ão
— Dan-ço fre - vo e me - ren - gue Gos-to mes - mo é de dan - çar. Dan-ço çar.

Edição: TJJLima
out/2011