

Flávio e Andréa

Eugênio Matos & Flávio Paiva

Adagio, quase recitativo (♩ = c. 124)

D B♭7M Am7 Gm7

No tem - po a - ci - ma de quan - do — A fá - bu - la — es -

6 Am7 B♭7M C D

ta - la, — a vi - da es - ta - la A luz — es - te - lar — Nin -

11 B♭7M Am7 Gm7 Am7 B♭7M

guém — quer sa - ber de po - der O que? O que? Vai - da - de se vai, —

16 Gm7 C F7M B♭ F

Pouco mais marcado

— vai... Bo - ca de for - no! For - no!

21 A♭ B♭ C G B♭ F A♭ Am7 B♭

Moderado, quase bem preciso (♩ = c. 114)

Ja - ca - ran - dá! Dá! — ah —

28 C F C G/B Am7 Am/G

Pul - sa — a fon - te da cer - te - za — Sem se - gre - do e sem mis - té -

34 D7/F# F G C F C C9

- rio Mis - té - rio — Um mo - vi - men - to pla - ne - tá - rio — De

40 F Em Am F#° F G C B♭11 Eb

tan - to ca - ri - nho de i - nho e de i - nha Sem me - do de — a - mar — Sou teu, — só

46 A^b $G7$ C B^b F A^m G^{11}

teu _____ Sou tu - a, só tu - a _____ De i-nho_e de i - nha _____ Na

52 F E^m A^m $F^{\#o}$ F G C B^b_{11}

luz es-te-lar _____ De i-nho_e de i - nha Sem me - do de _____ a-mar. _____

57 E^b A^b E^b B^b/D C^m7 C^m/B^b

Pul - sa _____ a fon - te da _____ cer-te - za _____ Sem se - gre-do_e sem _____ mis - té -

62 $F7/A$ A^b B^b E^b A^b E^b E^b_9

- rio Mis - té - rio _____ Um mo-vi - men - to pla - ne-tá - rio _____ De

68 A^b G^m C^m A° A^b B^b E^b A^b G^m7

tan-to ca-ri - nho de i-nho_e de i - nha Sem me - do de _____ a-mar _____ Na luz es-te-lar _____ De

73 C^m7 A° A^b B^b E^b A^b B

i-nho_e de i - nha Sem me - do _____ Pul - sa _____ a fon - te da _____ cer-te - za _____

78 D^b/B B^b_{m7} A^b

_____ ah _____ uh _____

85 E^b/A^b A^b

ah _____