AMARELINHA

Flávio Paiva

RECITATIVO (lento e livre)

C G/B Am Dm G C Am F C Gsus4 G7 C

Quem quer brin-car de ma-ca-ca? (EU!) co - me-ça ris-can-do_o chão; po-de ser com gis bran-quinho, po-de ser com pre-to car-vão.

Instrumental (movido com alegria)

C

Cha - mar

F Em Dm C Fm6/C

mui - tos a - mi - gui - nhos fi - ca mais in - te - res - san - te é mais a - le - gre a a - le -

C Gsus4 C C7 F Em

gri - a quan - do tem mui - tos brin - can - tes. Cha - ma_a Jú - lia, cha - ma_o Leo, a Ca -

Dm C Fm6/C C Gsus4

mi - la_e_o Ga - bri - el; cha - ma_o Kim, cha - ma_a La - ra,_o Vic - tor e_a Ma - ri - a

C D7 G F♯m Em D

Cla - ra. Jo - ga_a pe - dra nu - ma ca - sa, pu - la na pon - ta do pé; jo - ga_a

Gm6/D D Asus4 D D7 G F♯m

pe - dra nou - tra ca - sa, faz pal - mi - nha de Gui - né. Cha - ma_a Jú - lia, cha - ma_o Leo, a Ca -

Em D Gm6/D D Asus4 D C7

mi - la_e_o Ga - bri - el; cha - ma_o Kim, cha - ma_a La - ra,_o Vic - tor e_a Ma - ri - a Cla - ra.

TJLima — jun/2004