

# Se você fosse um Saci

Valerie Mesquita & Flávio Paiva

**Moderato** (♩ = c. 99)

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of Moderato (♩ = c. 99). It consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one flat (F major/D minor). The melody is primarily eighth and sixteenth notes. Chords are indicated above the staff: Am, G, F, G, Am, F. The lyrics are: "Se vo cê fos se u-ma flor Se - rá que se-ri-a\_u-ma flor a-ma-re-la? A-cho que não! A-cho que não!". The second staff continues the melody with chords Am, F, Am, G, F, G. Lyrics: "A-cho que não! A-cho que não! E se vo-cê fos - se u-ma cor Se - rá que se-ri-a\_u-ma cor de bro-mé-lia". The third staff has chords Am, F, Am, F, G, C. Lyrics: "A-cho que não! A-cho que não! A-cho que não! A-cho que não! Eu sou a ca-mé-". The fourth staff has chords F, C, F, C, F. Lyrics: "- lia ver-me - lha O cra-vo ver-me - lho Eu sou a dá - lia, a ro - sa". The fifth staff has chords C, D, Dm7, Am, Dm7. Lyrics: "A tu-li-pa ver-me - lha Se vo - cê fos - se um Sa-ci". There are "Hmmm..." markings above the Dm7 chords in the fifth staff.

Am G F G Am F

Se vo cê fos se u-ma flor Se - rá que se-ri-a\_u-ma flor a-ma-re-la? A-cho que não! A-cho que não!

4 Am F Am G F G

A-cho que não! A-cho que não! E se vo-cê fos - se u-ma cor Se - rá que se-ri-a\_u-ma cor de bro-mé-lia

7 Am F Am F G C

A-cho que não! A-cho que não! A-cho que não! A-cho que não! Eu sou a ca-mé-

10 F C F C F

- lia ver-me - lha O cra-vo ver-me - lho Eu sou a dá - lia, a ro - sa

15 C D Dm7 Am Dm7

A tu-li-pa ver-me - lha Se vo - cê fos - se um Sa-ci

21 Am Dm7 Am  
*Hmmm...*  
 Con-fir - ma - ri - a — pra mim? A-cho que sim! A-cho que sim! Di-ri-a que sim.

24 Dm7 Am F G Dm7  
*Hmmm...* *Hmmm...*  
 A-cho que sim! A-cho que sim! Di-ri-a que sim. *Da Capo*

29 Am Dm7 Am Dm7  
*Hmmm...* *Hmmm...*  
 Se vo - cé fos - se um Sa - ci — Con-fir - ma - ri - a — pra mim? A-cho que sim! A-cho que

33 Am Dm7 Am Dm7  
*Hmmm...* *Hmmm...*  
 sim! Di-ri-a que sim. A-cho que sim! A-cho que sim! Di-ri-a que sim.

*Repetir este trecho, em longo Ostinato, sempre decrescendo até o nada...*

37 Am Dm7 Am Dm7  
*Hmmm...* *Hmmm...*  
 Se vo - cé fos - se um Sa - ci — Con-fir - ma - ri - a — pra mim?